

## इतिहास (प्रश्न-पत्र I) HISTORY (Paper I)

निर्धारित समय : तीन घण्टे  
Time Allowed : Three Hours

अधिकतम अंक : 250  
Maximum Marks : 250

### प्रश्न-पत्र सम्बन्धी विशेष अनुदेश

कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व निम्नलिखित प्रत्येक अनुदेश को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।

इसमें आठ प्रश्न हैं जो दो खण्डों में विभाजित हैं तथा हिन्दी और अंग्रेजी दोनों में छपे हैं ।

परीक्षार्थी को कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर देने हैं ।

प्रश्न संख्या 1 और 5 अनिवार्य हैं तथा बाकी में से प्रत्येक खण्ड से कम-से-कम एक प्रश्न चुनकर किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

प्रत्येक प्रश्न/भाग के अंक उसके सामने दिए गए हैं ।

प्रश्नों के उत्तर उसी माध्यम में लिखे जाने चाहिए जिसका उल्लेख आपके प्रवेश-पत्र में किया गया है, और इस माध्यम का स्पष्ट उल्लेख प्रश्न-सह-उत्तर (क्यू.सी.ए.) पुस्तिका के मुखपृष्ठ पर निर्दिष्ट स्थान पर किया जाना चाहिए । उल्लिखित माध्यम के अतिरिक्त अन्य किसी माध्यम में लिखे गए उत्तर पर कोई अंक नहीं मिलेंगे ।

प्रश्नों में शब्द सीमा, जहाँ विनिर्दिष्ट है, का अनुसरण किया जाना चाहिए ।

प्रश्नों के उत्तरों की गणना क्रमानुसार की जाएगी । यदि काटा नहीं हो, तो प्रश्न के उत्तर की गणना की जाएगी चाहे वह उत्तर अंशतः दिया गया हो । प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में खाली छोड़ा हुआ पृष्ठ या उसके अंश को स्पष्ट रूप से काटा जाना चाहिए ।

### QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions.

There are EIGHT questions divided in TWO SECTIONS and printed both in HINDI and in ENGLISH.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, any THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in the medium authorized in the Admission Certificate which must be stated clearly on the cover of this Question-cum-Answer (QCA) Booklet in the space provided. No marks will be given for answers written in a medium other than the authorized one.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

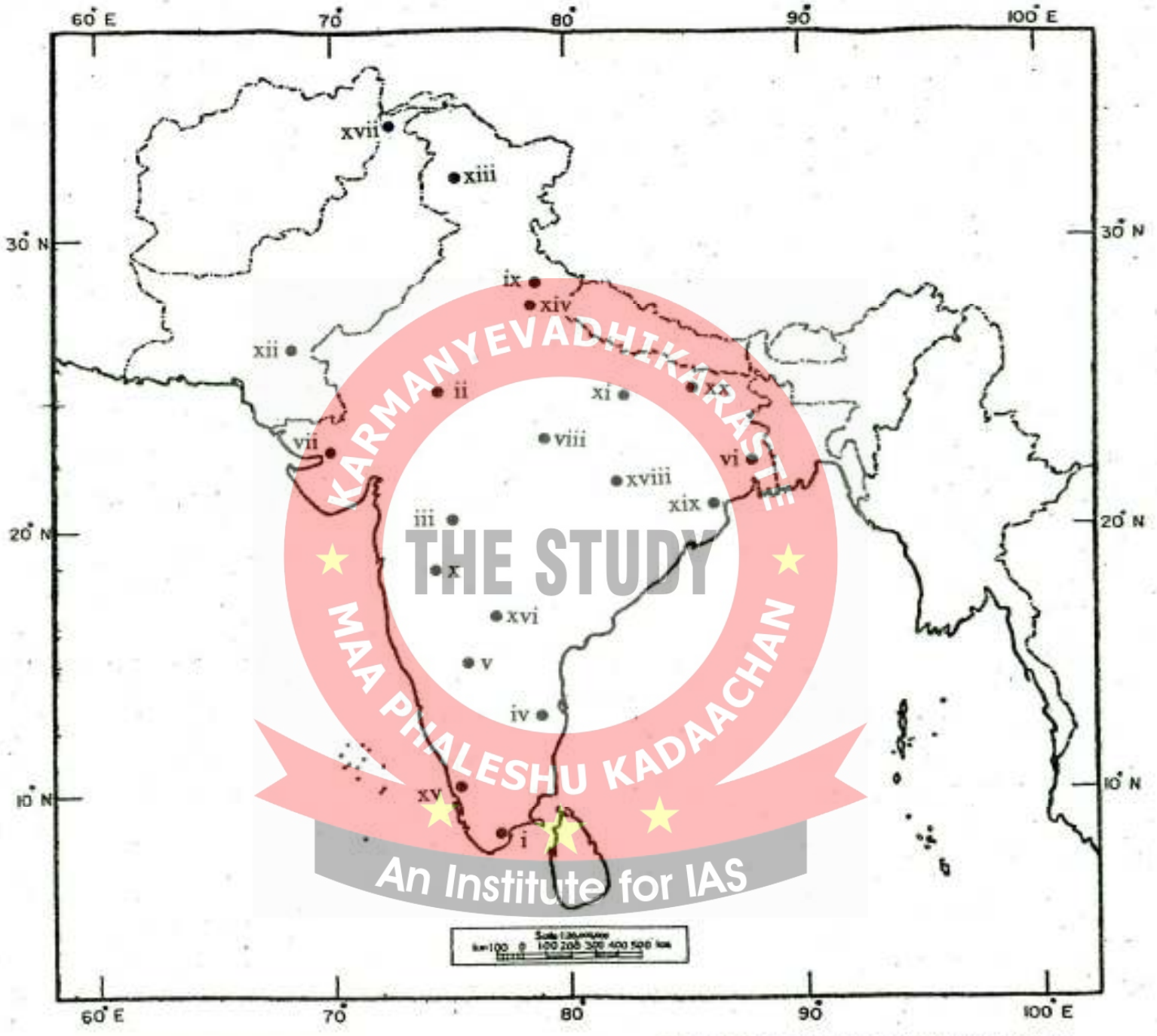
## खण्ड 'A' SECTION 'A'

1. आपको दिए गए मानचित्र पर अंकित निम्नलिखित स्थानों की पहचान कीजिए एवं अपनी प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में उनमें से प्रत्येक पर लगभग 30 शब्दों की संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये। मानचित्र पर अंकित प्रत्येक स्थान के लिए स्थान-निर्धारण संकेत क्रमानुसार नीचे दिए गए हैं।

Identify the following places marked on the map supplied to you and write a short note of about 30 words on each of them in your Question-cum-Answer Booklet. Locational hints for each of the places marked on the map are given below seriatim.

50

- |  |  |
|--|--|
| (i) महापाषाणीय भूनिवेश स्थल<br>Megalithic burial site                | (xi) आरम्भिक कृषि केन्द्र<br>Early agricultural centre                 |
| (ii) ताम्रपाषाणीय स्थल<br>Chalcolithic site                          | (xii) आरम्भिक हड़प्पाकालीन स्थल<br>Early Harappan site                 |
| (iii) गुहाचित्र<br>Cave paintings                                    | (xiii) एक प्राचीन मन्दिर<br>An ancient temple                          |
| (iv) पुरापाषाणकालीन स्थल<br>Paleolithic site                         | (xiv) राजनीतिक एवं सांस्कृतिक केन्द्र<br>Political and Cultural centre |
| (v) राजनीतिक एवं सांस्कृतिक केन्द्र<br>Political and Cultural centre | (xv) एक प्राचीन समुद्री बन्दरगाह<br>An ancient sea port                |
| (vi) पक्व मृत्तिका केन्द्र<br>Terracotta centre                      | (xvi) बौद्ध केन्द्र<br>Buddhist centre                                 |
| (vii) हड़प्पाकालीन स्थल<br>Harappan site                             | (xvii) अभिलेखन स्थल<br>Inscriptional site                              |
| (viii) वैष्णव सांस्कृतिक स्थल<br>Vaishnava cultural site             | (xviii) एक प्राचीन राजधानी<br>An ancient capital                       |
| (ix) चित्रित धूसर मृदभांड स्थल<br>Painted Grey Ware site             | (xix) एक जैन केन्द्र<br>A Jaina centre                                 |
| (x) ताम्रपाषाणीय स्थल<br>Chalcolithic site                           | (xx) एक प्राचीन राजधानी<br>An ancient capital                          |



REG. No. - 211 WPG E (8-1180008 - 48090'09.

PRINTED AT WESTERN PRINTING GROUP OF SURVEY OF INDIA.

This territorial waters of India extend into the sea to a distance of twelve nautical miles measured from the appropriate base line

- 2.(a) आरम्भिक भारतीय ऐतिहासिक परम्परा, जैसी कि वह इतिहास-पुराण से प्रतिबिम्बित है, किस प्रकार प्रकट हुई थी ? इस शैली के विशिष्ट अभिलक्षण क्या हैं ?

How did the early Indian historical tradition, as reflected in Itihasa-Purana, emerge ? What are the distinctive features of this genre ? 20

- 2.(b) “पुरातत्वीय साक्ष्य हड़प्पा सभ्यता के पतन के सम्भावित सामाजिक और राजनीतिक आयामों का प्रत्यक्ष पता तो नहीं देते हैं। वे यह तो बहुत स्पष्ट रूप से इंगित करते हैं कि हड़प्पा संस्कृति वि-नगरीकरण के क्रमिक प्रक्रम में से गुज़री थी।” टीका कीजिए।

“Archaeological evidence does not give direct access to the possible social and political dimensions of the decline of the Harappan civilization. What it does indicate very clearly is that the Harappan culture underwent a gradual process of de-urbanization” ? Comment. 15

- 2.(c) गण-संघों (गैर-राजतंत्रीय राज्य प्रणालियां) का विवरण प्रस्तुत कीजिए। उनका पतन किस कारण हुआ था ?

Give an account of gana-sanghas (non-monarchical state systems) ? Why did they decline ? 15

- 3.(a) क्या आप इस लोक-प्रचलित मत से सहमत हैं कि मौर्यों ने यदि एकात्मक राज्य तंत्र नहीं, तो भी एकात्मक और अत्यधिक केन्द्रित राज्य प्रणाली की स्थापना की थी ?

Do you agree with the popular view that Mauryas established a unitary and highly centralized if not monolithic state system ? 20

- 3.(b) श्रमानिक धर्मों की संकल्पना के मूल, बौद्ध-धर्म के विशेष संदर्भ में, उपनिषदीय विचारों में थे। विवेचना कीजिए।

The concept of Shramanic religions, with particular reference to Buddhism, had their roots in Upanisadic ideas. Discuss. 15

- 3.(c) “निसंदेह यह एक स्वतंत्र राज्य नहीं था; येन-केन प्रकारेण यह एक राज्य था” (के ए एन शास्त्री) चोला देश में स्थानीय स्वशासन संस्थाओं की प्रकृति पर विचार व्यक्त कीजिए।

“Doubtless it was not a free state; it was any rate a state” (K A N Sastri). Reflect upon the nature of local self government institutions in the Chola country. 15

- 4.(a) उत्तर मौर्य काल में प्रदेश-पारीय और महाद्वीप-पारीय व्यापार का भारत के सामाजिक और सांस्कृतिक जीवन पर क्या प्रभाव पड़ा था ?

What was the impact of trans-regional and trans-continental trade in the post Mauryan period on social and cultural life of India ? 20

4.(b)

“उत्पन्ना द्रविडे भक्तिः कण्टि वृद्धिमागता ।  
स्थिता किञ्चित् महाराष्ट्रे गुजरे जीर्णतां गता ॥”

— पद्मपुराण

‘द्राविड देश’ में भक्ति के आविर्भाव का विवरण दीजिए ।

“Utpannā draviḍe bhaktih, Karṇāte vridhimāgatā ।  
Sthitā kinchit mahārāshtre gurjare jīrṇatām gatā ॥”

— Padmapurāna

Account for the emergence of bhakti in Dravida desa.

15

4.(c)

गुप्ता-वाकाटका काल के दौरान में कला और वास्तुकला संबंधी प्रयोगों पर चर्चा कीजिए ।

Discuss the experimentations with art and architecture during the Gupta-Vakataka period.

15

खण्ड 'B' SECTION 'B'

5.

निम्नलिखित में से प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए :

Answer the following questions in about 150 words each :

10×5=50

5.(a)

“टारेन और चंदावर की लड़ाइयों ने भारत में तुर्की शासन की नींव रखी थी” । विस्तारपूर्वक स्पष्ट कीजिए ।

“The battles of Tarain and Chandawar laid the foundations of Turkish rule in India”.  
Elaborate.

10

5.(b)

महिला दासों के विशेष उल्लेख के साथ, इब्न बतूता द्वारा दास-प्रथा पर दिए गए साक्ष्य की विवेचना कीजिए ।

Discuss evidence on slavery provided by Ibn Batuta with special reference to female slaves.

10

5.(c)

दिल्ली सुल्तानों के अधीन बरख प्रौद्योगिकी में हुई उन्नति की विवेचना कीजिए ।

Discuss the advancement made in Textile Technology under the Delhi Sultans.

10

5.(d)

“अकबर ईश्वर में अपने दृढ़ विश्वास को बलपूर्वक कहना चाहता था, परंतु ईश्वर की पूजा किस ढंग से की जाय इस संबंध में उसकी संकल्पना कट्टर इस्लाम या कट्टर हिन्दुत्व से स्वतंत्र थी ।” टिप्पणी कीजिए ।

“Akbar wished to assert his strong belief in God, but his concept of the way God is to be worshipped was independent of either orthodox Islam or Hinduism”.  
Comment.

10

- 5.(e) मुगल भारत में, हिन्दी में लिखे गए साहित्य का विवेचन कीजिए ।  
Discuss the literature written in Hindi in Mughal India. 10
- 6.(a) आरम्भिक मध्य कालीन अवधि के दौरान जाति की और स्त्री-पुरुष संबंधों की बदलती हुई प्रकृति का समालोचनात्मक विश्लेषण कीजिए ।  
Critically analyze the changing nature of caste and gender relations during the early medieval period. 15
- 6.(b) "मुगल भारत में कृषि का एक महत्वपूर्ण अभिलक्षण किसानों द्वारा बड़ी संख्या में फसलें उगाना था" । उदाहरण देते हुए, स्पष्ट कीजिए ।  
"An important feature of agriculture in Mughal India has been the large number of crops raised by the peasants". Illustrate by giving examples. 15
- 6.(c) "मुहम्मद तुगलक द्वारा विषमांग अमीरवर्ग के निर्माण की नीति ने दिल्ली सल्तनत के विखण्डन का प्रक्रम प्रारम्भ कर दिया था" । व्याख्या कीजिए ।  
"The policy of creating heterogeneous nobility by Muhammad Tughluq started the process of disintegration of Delhi Sultanate". Explain. 20
- 7.(a) क्या आप सहमत हैं कि प्रायद्वीपीय भारत में राजनीतिक शून्य और इस्लामियत संस्कृति और राज्य-व्यवस्था का प्रभाव विजयनगर राज्य की संवृद्धि का एक बड़ा कारण था ?  
Do you agree that convergence of political vacuum and impact of Islamic culture and polity in peninsular India has much to do with the growth of Vijayanagara kingdom ? 15
- 7.(b) भारत में, मकबरों के निर्माण में आनुक्रमिक सुल्तानों द्वारा जोड़े गए वास्तुकलात्मक अभिलक्षणों का वर्णन कीजिए ।  
Describe the new architectural features added by successive Sultans in the construction of Tombs in India. 20
- 7.(c) सामान्य रूप से भारत में और विशेषकर दक्कन में, इस्लाम के फैलाव में, सूफी लोक साहित्य की क्या भूमिका थी ?  
What was the role of Sufi Folk literature in the diffusion of Islam in India in general and in Deccan in particular. 15
- 8.(a) मुगल शासकों के अधीन जमींदारी व्यवस्था की कार्य-प्रणाली का विवेचन कीजिए । साथ ही मुगल भारत की कृषिभूमि संबंधी अर्थ-व्यवस्था में जमींदारों द्वारा निबाही गयी भूमिका का भी वर्णन कीजिए ।  
Discuss the working of Zamindari System under the Mughal rulers. Also describe the role played by the Zamindars in the agrarian economy of Mughal India. 20

8.(b) “शाहजहाँ के अधीन भवन निर्माण कला को पराकाष्ठा की उच्चतम अवस्था तक ले जाया गया था” । उसकी सर्वाधिक प्रख्यात इमारतों में से दो के वास्तुकलात्मक ब्यौरे देते हुए यह सुस्पष्ट कीजिए ।

“The art of building was carried to highest degree of perfection under Shahjahan”. Illustrate by giving architectural details of two of his most celebrated buildings.

15

8.(c) “18 वीं शताब्दी में, अफगान आक्रमणों ने मुगल साम्राज्य की सैनिक अप्रासंगिकता को ही केवल उजागर ही नहीं किया, बल्कि इसके पतन को भी द्रुत कर दिया था” । स्पष्ट कीजिए ।

“The Afghan invasions in the Eighteenth Century not only signified the military irrelevance of the Mughal Empire but also hastened its decline”. Explain. 15







## इतिहास / HISTORY

## प्रश्न-पत्र II / Paper II

निर्धारित समय : तीन घंटे

Time Allowed : Three Hours

अधिकतम अंक : 250

Maximum Marks : 250

## प्रश्न-पत्र सम्बन्धी विशेष अनुदेश

कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व निम्नलिखित प्रत्येक अनुदेश को ध्यानपूर्वक पढ़ें :

इसमें आठ प्रश्न हैं जो दो खण्डों में विभाजित हैं तथा हिन्दी और अंग्रेजी दोनों में छपे हुए हैं ।

परीक्षार्थी को कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर देने हैं ।

प्रश्न संख्या 1 और 5 अनिवार्य हैं तथा बाकी प्रश्नों में से प्रत्येक खण्ड से कम-से-कम एक प्रश्न चुनकर किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दें ।

प्रत्येक प्रश्न/भाग के अंक उसके सामने दिए गए हैं ।

प्रश्नों के उत्तर उसी प्राधिकृत माध्यम में लिखे जाने चाहिए जिसका उल्लेख आपके प्रवेश-पत्र में किया गया है, और इस माध्यम का स्पष्ट उल्लेख प्रश्न-सह-उत्तर (क्यू.सी.ए.) पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर निर्दिष्ट स्थान पर किया जाना चाहिए । प्राधिकृत माध्यम के अतिरिक्त अन्य किसी माध्यम में लिखे गए उत्तर पर कोई अंक नहीं मिलेंगे ।

प्रश्नों में शब्द सीमा, जहाँ विनिर्दिष्ट है, का अनुसरण किया जाना चाहिए ।

प्रश्नों के उत्तरों की गणना क्रमानुसार की जाएगी । यदि काटा नहीं हो, तो प्रश्न के उत्तर की गणना की जाएगी चाहे वह उत्तर अंशतः दिया गया हो । प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में खाली छोड़ा हुआ पृष्ठ या उसके अंश को स्पष्ट रूप से काटा जाना चाहिए ।

## Question Paper Specific Instructions

**Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :**

There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS** and printed both in **HINDI** and in **ENGLISH**.

Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.

Questions no. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, any **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** question from each section.

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

Answers must be written in the medium authorized in the Admission Certificate which must be stated clearly on the cover of this Question-cum-Answer (QCA) Booklet in the space provided. No marks will be given for answers written in a medium other than the authorized one.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

**खण्ड A**  
**SECTION A**

**Q1.** निम्नलिखित कथनों में से प्रत्येक का लगभग 150 शब्दों में समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए :

**Critically examine the following statements in about 150 words each :**

**10×5=50**

(a) “प्लासी का युद्ध (1757) ने इस तरह से भारत में इंग्लिश ईस्ट इण्डिया कम्पनी की राजनीतिक सर्वोच्चता की शुरुआत को चिह्नित किया था।”

“The Battle of Plassey (1757) thus marked the beginning of political supremacy of the English East India Company in India.”

10

(b) “भूमि के भूमिधर कृषकों के हाथों से अखेतिहर ज़मींदारों के हाथों में पहुँच जाने से कृषिक क्षेत्रों में वर्गों का वर्धमान ध्रुवीकरण पैदा कर दिया था।”

“The passing of the land from the hands of the peasant proprietors into the hands of non-cultivating landlords brought about increasing polarization of classes in agrarian areas.”

10

(c) “19वीं शताब्दी में, औपनिवेशिक संस्कृति और विचारधारा के अनधिकार प्रवेश की चुनौती का मुकाबला करने के लिए, परम्परागत संस्थाओं को अनुप्राणित करने का और पारंपरिक संस्कृति की अंतःशक्ति को प्राप्त करने का एक प्रयास किया गया था।”

“Faced with the challenge of the intrusion of colonial culture and ideology, an attempt to reinvigorate traditional institutions and to realize the potential of traditional culture developed during the nineteenth century.”

10

(d) “पैतृकवादी हितैषिता की एक विचारधारा साथ में न्यासिता की बात और स्व-शासन के लिए प्रशिक्षण ने राज के वास्तविक स्वरूप को, जो कि निहायती श्वेत और निरंकुश था, कुछ-कुछ ढके रखा था।”

“An ideology of paternalistic benevolence, occasionally combined with talk of trusteeship and training towards self-government, thinly veiled the realities of a Raj uncompromisingly white and despotic.”

10

(e) “राज्यों के पुनर्गठन ने निस्संदेह भाषाई विवादों से संबंधित सभी समस्याओं का हल नहीं निकाला था।”

“States' reorganization did not, of course, resolve all the problems relating to linguistic conflicts.”

10

- Q2.** (a) क्या मालाबार में मोपला विद्रोह ज़मींदार विरोधी और विदेश विरोधी असंतोष की एक अभिव्यक्ति था ? चर्चा कीजिए ।  
Was the Moplah Rebellion in Malabar an expression of anti-landlord and anti-foreign discontent ? Discuss. 20
- (b) स्वतंत्रता के पश्चात् भारत के विभिन्न भागों में दलित आन्दोलनों में विभिन्न प्रवृत्तियों का विश्लेषण कीजिए ।  
Analyse various trends in Dalit Movements in various parts of post-independent India. 20
- (c) क्या द्वैध शासन (1919) भारतीयों की राष्ट्रीय भावनाओं को संतुष्ट कर पाया था ?  
Could Dyarchy (1919) satisfy the national sentiments of the Indians ? 10
- Q3.** (a) विश्व युद्ध I और II के बीच भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन में समाजवादी विचारधाराओं के विभिन्न स्वरूपों की संवृद्धि को स्पष्ट कीजिए ।  
Underline the growth of various forms of Socialist ideologies in the Indian National Movement between World Wars I and II. 20
- (b) भारत में 1947 और 1960 के दशक के आरम्भ के बीच भूमि सुधारों के विकास की रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए ।  
Trace the development of land reforms in India between 1947 and early 1960's. 20
- (c) 19वीं शताब्दी भारत में प्राच्यवादी-आंग्लवादी विवाद का क्या महत्त्व था ? विश्लेषण कीजिए ।  
What was the significance of Orientalist-Anglicist controversy in nineteenth century India ? Analyse. 10
- Q4.** (a) क्या आप असहयोग आन्दोलन के स्थगन को एक "राष्ट्रीय विपत्ति" मानते हैं ?  
Do you consider the suspension of Non-Cooperation Movement a "national calamity" ? 20
- (b) 1930 तथा 1940 के दशकों में विभाजन की राजनीति में विभिन्न घुमावों तथा मरोड़ों का समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए ।  
Critically examine the turns and twists in the politics of partition in 1930's and 1940's. 20
- (c) क्या नरमपंथियों के तरीकों और नीतियों को 'राजनीतिक भिक्षावृत्ति' की संज्ञा दी जा सकती है ?  
Can methods and policies of the moderates be referred to as 'political mendicancy' ? 10

**खण्ड B**  
**SECTION B**

**Q5.** निम्नलिखित कथनों में से प्रत्येक का लगभग 150 शब्दों में समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए :  
**Critically examine the following statements in about 150 words each :** **10×5=50**

- (a) “कार्ल मार्क्स की रचनाओं के साथ समाजवाद वैज्ञानिक समाजवाद के रूप में परिवर्तित हो गया था ।”  
“With the writings of Karl Marx, Socialism assumed the form of Scientific Socialism.” 10
- (b) “अमेरिका के स्वतंत्रता संग्राम ने यूरोप को और साथ में अमेरिका को भी रूपान्तरित किया था ।”  
“The American War of Independence transformed Europe as well as America.” 10
- (c) “औद्योगिक क्रांति ने स्थायित्व के स्थान पर गतिशीलता को रख दिया था ।”  
“The Industrial Revolution put mobility in the place of stability.” 10
- (d) सेडान के युद्ध (1870) की समाप्ति पर, “यूरोप ने एक स्वामिनी को खो दिया और एक स्वामी को प्राप्त कर लिया था” ।  
At the end of the Battle of Sedan (1870), “Europe lost a mistress and gained a master”. 10
- (e) “दिसम्बर 1941 तक द्वितीय विश्व युद्ध का युद्धक्षेत्र केवल यूरोपीय और अटलांटिक था; इसके बाद यह युद्ध एशियाई और प्रशान्त-सागरीय भी हो गया था ।”  
“Until December 1941, the battlefield of the Second World War was exclusively European and Atlantic; thereafter it became also Asiatic and Pacific.” 10

- Q6.** (a) प्रबोध के मुख्य विचारों को स्पष्ट कीजिए । प्रबोध में रूसो के योगदान पर चर्चा कीजिए ।  
Explain the major ideas of Enlightenment. Discuss the contribution of Rousseau in Enlightenment. 20
- (b) चर्चा कीजिए कि मेइज़ी पुनःस्थापन के बाद जापान में किस प्रकार से औद्योगीकरण हुआ था । जापान के पड़ोसियों पर इसके क्या परिणाम हुए थे ?  
Discuss how Japan industrialized after the Meiji Restoration. What were the consequences for its neighbours ? 20
- (c) दक्षिण अफ्रीका में नस्ल-भेद के अभिलक्षणों को स्पष्ट कीजिए ।  
Explain the features of Apartheid in South Africa. 10

- Q7.** (a) जर्मनी में राज्य निर्माण में बिस्मार्क की भूमिका का परीक्षण कीजिए ।  
Examine the role of Bismarck in state building in Germany. 20
- (b) विऔपनिवेशीकरण के पश्चात् अफ्रीका के विकास के बाधक कारकों की विवेचना कीजिए ।  
Discuss the factors constraining development of Africa after decolonization. 20
- (c) मार्शल योजना को अपनाने की परिस्थितियों की रूपरेखा प्रस्तुत कीजिए ।  
Outline the circumstances leading to adoption of Marshall Plan. 10
- Q8.** (a) 1949 की चीनी क्रान्ति में साम्यवाद और राष्ट्रवाद के तत्व अलग-अलग पहचाने जा सकते थे । इस कथन को, माओ की रणनीति के लेनिन की रणनीति से भिन्न होने के आलोक में, स्पष्ट कीजिए ।  
In the Chinese Revolution of 1949, the elements of communism and nationalism were discernible. Explain the statement in the light of Mao's strategy which was different from that of Lenin. 20
- (b) चर्चा कीजिए कि वर्ष 1946 से 1991 तक संयुक्त राष्ट्र संघ किस हद तक वैश्विक विवादों को हल करने में सफल रहा है ।  
Discuss how far the United Nations has been successful in resolving global disputes from year 1946 to 1991. 20
- (c) गोर्बाचेव द्वारा अपनाई गई ग्लासनोस्त की नीति की समीक्षा कीजिए ।  
Review the policy of Glasnost adopted by Gorbachev. 10

An Institute for IAS